

REGRAS E TERMOS

OLHO 2021

O Festival de Cinema de Animação OLHO 2021 abriu o período para submissão de candidaturas e convida-o para fazer parte da nova edição que irá decorrer no Porto entre os dias 29 de Setembro e 2 de Outubro de 2021. A data poderá sofrer alteração devido à imprevisibilidade das condições relacionadas com a pandemia.

ELEGIBILIDADE

Apenas poderão concorrer ao festival filmes realizados posteriormente a 1 de Janeiro de 2018.

A equipa de seleção está autorizada a rejeitar qualquer candidatura que não cumpra os requisitos técnicos e artísticos e que não se adequem à ideia do festival. As suas decisões serão finais e confidenciais.

Para competir os filmes submetidos deverão ser submetidos até 25 de Junho de 2021 numa das seguintes categorias:

a) Longa-Metragem

Os filmes submetidos a concurso deverão ter uma duração mínima de 45 minutos.

b) Curta-Metragem

Os filmes submetidos a concurso deverão ter uma duração máxima de 44 minutos

c) Escolas

Os filmes a concurso devem ter sido feitos por estudantes do secundário, pós-secundário ou qualquer nível de ensino superior e ter uma duração máxima de 20 minutos.

Candidaturas em outras línguas que não Português e Inglês deverão ser legendados em Inglês.

São aceites múltiplas candidaturas. Poderá submeter mais de um filme na mesma ou em diferentes categorias, usando um formulário para cada candidatura.

O Realizador/ produtor/ distribuidor responsável pelo envio necessita ter todos os direitos e permissões para uma exibição pública do filme ou de qualquer parte dele (guião, representação, banda sonora, etc).

Candidatos que usem qualquer imagem, escrita, música ou outro tipo de material criativo cujos direitos (incluindo direitos de propriedade intelectual) pertençam a terceiros, devem obter a autorização prévia. A divulgação será da inteira responsabilidade dos participantes.

A candidatura é gratuita.

REQUISITOS PARA SUBMISSÃO

Os filmes podem ser submetidos das seguintes maneiras:

- a) Formulário presente no website do festival
www.olho.pt/
- b) Plataforma FilmFreeway Platform
www.filmfreeway.com/olho

Para além de uma versão do filme no formato DCP envie também uma versão do filme nos seguintes formatos: QuickTime H264, MP4 H264, MPEG2 HD, Blu-ray.

Ao submeter o filme, permite que o(s) seu(s) cartaz(es) e excertos do trailer ou teaser podem ser usados pelos organizadores do festival para promoção do festival.

Os participantes selecionados serão contactados para fornecerem material adicional para o catálogo do festival, assim como as cópias de exibição.

Todos os participantes serão notificados por email com os resultados da seleção até dia 20 de Julho 2021.

Se o filme for selecionado não poderá retirado do festival por qualquer razão.

JÚRIS

O Festival irá formar um júri composto por 5 membros de reconhecido mérito

Os júris reservam o direito de não atribuir um prémio e só poderão atribuir os seguintes prémios:

- a) Longa-Metragem
 - Melhor Longa-Metragem
- b) Curta-Metragem
 - Melhor Curta-Metragem
 - Melhor Curta-Metragem Portuguesa
 - Melhor Realização
 - Melhor Argumento
 - Melhor Animação
 - Melhor Storyboard
 - Melhor Documentário
 - Melhores Cenários
 - Melhor Som

c) Escolas

Melhor Filme de Escolas

Melhor Filme de Estudante Português

O Festival de Animação OLHO organiza atividades de difusão e promoção de cinema de animação gratuitas ao longo do ano. No formulário de candidatura, os participantes podem autorizar voluntariamente a reprodução e apresentações públicas e gratuitas do seu filme. As apresentações podem ser realizadas no período compreendido entre 3 de Outubro de 2021 e 30 de junho 2022.

Ao submeter o filme concorda que, caso seja selecionado, a informação e material promocional será publicada no nosso websites www.olho.pt, e nas nossas de redes sociais.

O Festival não é responsável por qualquer questão relacionada com direitos de marca, propriedade, ou perdas financeiras.

Todos os detalhes e questões não expressas neste documento serão decididas e comunicadas pelo comité do festival

O festival OLHO reserva o direito de considerar e decidir qualquer excepção.